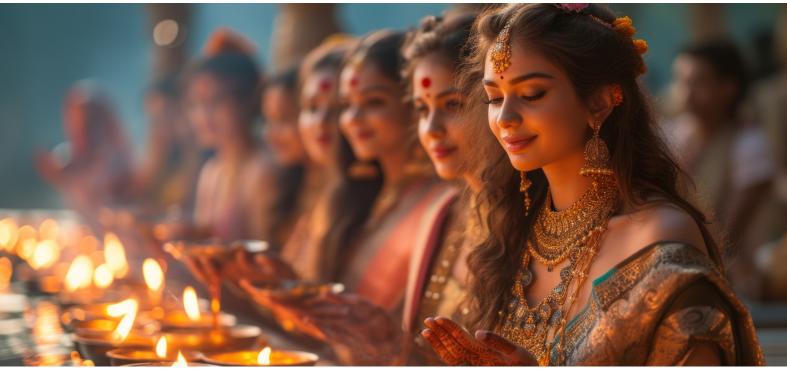


# INDIA

Especial Sólo Mujeres



Circuito clásico. 11 días

Nuestros especialistas han diseñado este tour exclusivamente para mujeres, ofreciendo una experiencia única para explorar la riqueza cultural y la diversidad de la India. Desde la bulliciosa Delhi hasta la encantadora Udaipur y la vibrante Jaipur, este itinerario combina visitas a lugares emblemáticos con actividades especiales que celebran la esencia femenina. Desde clases de cocina india hasta danzas de Bollywood y momentos de serenidad con clases de yoga, este viaje promete una aventura inolvidable, llena de conexión, descubrimiento y empoderamiento para todas las viajeras..

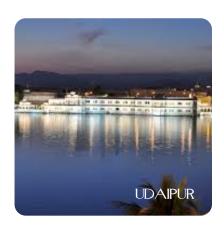
## **ITINERARIO**



# DESTINOS VISITADOS





















## PROGRAMACIÓN

### DÍA 1 · Llegada - Nueva Delhi

Llegada a Delhi con el vuelo internacional. Representante de habla hispana les recibirá en el aeropuerto y traslado al hotel. Check-in en el hotel. Alojamiento.

### DIA-2 · Nueva Delhi-India moderna

Desayuno en el hotel. Salida para visita de vieja Delhi empezando por, Jama Masjid iniciada su construcción en 1644 por emperador mogol Shah Jahan, la mezquita más grande de la India con una capacidad de rezar para 25.000 personas. El Raj Ghat, Hermoso parque donde se encuentra una plataforma de mármol negro que indica el lugar donde el Mahatma Gandhi fue incinerado tras su asesinato. Continuaremos la visita de Nueva Delhi, los edificios gubernamentales, la Puerta de la India Gate, esta es un arco de triunfo construido en piedra de 42 m. de altura en el que figuran los nombres de 90.000 soldados del ejercito indio que murieron durante la primera Guerra Mundial. Panorámica de la zona de parlamento y residencia de presidente. Visita del templo Sikh, El Gurdwara Bangla Sahib es un templo de la fe Sikh, este templo distribuye comida gratuita a mas de 15/20 mil diaria. Regreso al hotel y alojamiento.

India moderna (La economía de la India está mejorando y Delhi tiene parte antigua y moderna, en el día de hoy les llevaremos a conocer una zona de jóvenes (Hauz Khaz village) donde tendrá la oportunidad de ver la India moderna, los bares y pubs o la zona de jóvenes de Delhi)

## DÍA 3 Délhi-Udaipur (Vueto)

// Vr-

Desayuno en el hotel. Traslado al aeropuerto para tomar vuelo con destino a Udaipur, llegada asistencia y traslado al hotel. Udaipur es conocida por varios nombres: la ciudad blanca, la Venecia del Este, la ciudad más romántica de la India y la ciudad de la película Octopussy. Udaipur està construida alrededor de varios lagos rodeados de montañas, el más famoso es el lago Pichola que tiene un Palacio que ha sido convertido en hotel: el Lake Palace. En ese palacio-hotel que parece flotar dentro del lago, fue rodada parte de la película Octopussy de James Bond. Alojamiento.

#### DÍA 4 · Udaipur = Clase de cocina India con una familia y Cena

Desayuno en el hotel. Por la mañana se visitará la bella ciudad de Udaipur, pudiendo admirar su Palacio y su museo donde se exhibe una valiosa colección de miniaturas y porcelanas y el delicioso Jardín de las Doncellas y museo de tribus y templo Jagdish. El Palacio de la ciudad, es uno de los más notables construcciones de los Rajput gobernantes de Rajasthan. Situado en el corazón de la ciudad de Udaipur y junto con lago Pichola. La construcción original del palacio fue iniciada por Maharana Udai Singh de la Sisodia clan que fundó la ciudad de Udaipur. Todo el complejo Palacio de la Ciudad de exuda una hermosa armonía y uniformidad en su construcción. La parte antigua del palacio complejo hoy en día sirve como un museo que guarda memoria de los Rajput gobernantes para los visitantes. Templo Jagdish, este templo hindú es muy famoso por su antigüedad y punto de encuentro de mucha gente para charlar y hacer reuniones locales. Saheliyon ki Bari: Saheliyon ki badi, situado en el norte de la ciudad, está bien conservado, con fuentes y quioscos, una deliciosa Lotos y los elefantes de mármol.





También hay un pequeño museo aquí, de la que el principal atractivo son algunos de peluche cobras. Museo de tribus: Este museo de artesanos es uno de los mejores del país para conservar la arquitectura, la música y las artes tradicionales de las tribus del oeste de la India, Rajasthan, Mahrashtra, Gujran y Goa. Por la tarde paseo en Barco por el lago Pichola. Regreso al hotel y alojamiento.

Clase de cocina India con una familia y Cena (La india tiene la comida muy rica en tema de especias y es muy saludable, en ese día van a aprender cómo se hace la comida India y tendrá la oportunidad de conocer una familia India y sus costumbres, cena con la familia)

## DÍA 5 · Udaipur-Ranakpur-Jodhpur (275 kms, 05 horas + visita)

Desaguno en el hotel. Salida por carretera hacia Jodhpur visitando en ruta el famoso Templo Jainista de Ranakpur (los guías no están permitidos explicar, por respeto, al ser un lugar de culto). Ranakpur: es uno de los cinco lugares santos de la comunidad jainista. Un complejo de templos situados a 96 km de Udaipur, estos templos se contruyeron en el siglo 15 dC durante el reinado de Rana, la finisima decoración escultórica los hace acercarse a la filigrana pura, con unos detalles, sobre todo en los techos y columnas de los templos, que son difíciles de encontrar en ningún otro templo. Hay quien dice, que los artesanos de estos templos cobraban según el polvo de mármol que eran capaces de extraer de las columnas. Y es este, uno de los motivos del extraordinario trabajo realizado. Los dioses jainistas son 24 y son llamados tirthankares. Y es precisamente a uno de ellos (Rishabha, más conocido como Adinath) a quien está dedicado el Templo de Ranakpur, que no solo es el más bonito, sino también el mayor de los templos jainistas de la India. El trabajo realizado en el Templo Jainista de Ranakpur es tan impresionante, que el monumento fue incluido incluso, en la lista de los 77 semifinalistas de la votación de las nuevas 7 maravillas del mundo, que se eligieron finalmente en 2011. Finalizada la visita, continuación a Jodhpur. Llegada y trastado al hotel. Alojamiento.

## DIA Godhpur-Jaipur (280 kms, 6 horas)-Shopping walk y talk

Desayuno en el hotel. Visita del Fuerte Mehrangarh, construido en 1459 por orden de Rao Jodha, jete del clan Rathore de Raiputs, que alegó su pertenencia como descendiente de Rama (la epopeya del Ramayana) asentando así las bases de Jodhpur. Un alto muro de piedra de casi 10 km de longitud protege bien la ciudad fortificada y cuenta con ocho puertas que enfrentan varias direcciones. Situado sobre una colina de 150 m de altura, es la fortaleza más formidable y magnifica de Rajasthán y una de las más grandes de la India. Aunque data del siglo XV (1459), la mayor parte que hoy permanece en pie se remonta al 1650. Posee muros de hasta 60m de altura y alberga un palacio exquisitamente adornado, con paneles tallados, ventanas enrejadas y cristales de colores. Cuenta con tres imponentes puertas, cada una construida para conmemorar una victoria particular. Moti Mahal el palacio de la perla, Phool.

でいくべい(の(つうがり)

Mahal el palacio de la flor, Sheesh Mahal el palacio del espejo. A continuación, y en el camino de bajada de la fortaleza, nos encontraremos con el Jaswant Thada, el elegante cenotafio de mármol del Maharaja Jaswant Singh II. Volvemos al centro de la ciudad y hacemos parada en Ghanta Ghar, (shopping Walk & Talk) donde se encuentra la Torre del Reloj que hace de centro de esta ciudad azul que es Jodhpur. Sardar Sigh erigió esta torre, tal y como hizo con el mausoleo del Jaswant Thada. En los alrededores de esta torre destacan los diversos mercados que vamos encontrando y que reciben el nombre de Sardar Market, donde realmente transcurre la vida de las gentes de Johdpur. Salida hacia Jaipur. Llegada y traslado al hotel. Alojamiento.

Shopping walk y talk en mercado de Ghanta Ghar(India es un paraíso para hacer compras, el mercado de Jodhpur es muy ideal para dar paseo a pie por el mercado loca y ir chalando de la belleza de los bazares y textil de Jodhpur)





### DÍA 7 · Jaipur-Amber-Jaipur (14 kms 30 min)- Bollywood dance class

Desayuno en el hotel. Excusión a fuerte amber (Subida a lomos de Elefantes y bajada en jeeps), llevado a cabo por los reyes mongoles con el objetivo de defender la ciudadela, construyendo un palacio y otra fortaleza en una posición más elevada. Visita Palacio del Maharajá, residencia de la familia real de Jaipur, recinto repleto de palacios, jardines y otros edificios entre los que destaca el Chandra Mahal, de siete pisos de altura en cuyo interior se halla el Museo del Maharaja Sawai Man Singh II en el que se pueden contemplar alfombras,

Esmaltes, armas, pinturas con miniaturas, cañones y vestiduras de Los maharajás, El Jantar Mantar, Observatorio, con un reloj de sol de 30 m. de altura y otros instrumentos astronómicos de gran interés. Este es uno de los cinco observatorios más grande de la India. Junto en esta zona hay palacio de los vientos, Hawa Mahal que es muy interesante y era para mujeres para observar procesiones de los maharajás o invitados a Jaipur. Regreso hotel y alojamiento.

Bollywood dance class (La gente en la India tiene una conexión con cine muy fuerte, es parte de la vida y ninguna película india se cumple sin cinco o seis canciones, en ese día tendrá la oportunidad de aprender baile de Bollywood)

## DÍA 8 · Jaipur-Palacio Suroth - Experiencia Rural 11/4 kms, 3 horas

Desayuno. Salida a Palacio de Suroth, llegada y check-in. Almuerzo en el Palacio. Por la tarde visita del pueblo en carros tirados por camellos, y visita a una casa rural para experimentar como es la vida diaria em el campo, podrán ver por ejemplo como se hace te local y pan casero. Suroth Mahal: El rey de Amber (Jaipur) era Prithvi Singh y tuvo 19 niños. El rey dió este terreno a uno de sus hijos llamado Sultanji. Sultan tuvo 5 hijos, y en este pueblo había habido ya muchas batallas. Sultanji gano en una de las más importantes guerras por la que los reyes de Jaipur le compensaron con una buena suma de dinero. En 1830 esta zona fue dominada por el rey Vijay Singh. En realidad este palacio fue construido hace 800 años por el Maharaja Baldev Sing. Hace poco este palacio fue convenido en un Heritage Hotel (hotel de interés cultural), y donde ahora los viajeros tienen la oportunidad de alojarse, y sentirse como un auténtico Maharaja (Rey). Cena y Alojamiento.

Experiencia Rural (La India no vive en las ciudades, todavía 70% de la gente vive en los pueblos, aquí tendrá la oportunidad de alojarse en un hotel palacio y vivir la experiencia de pueblo, visitando una casa rural y ver la vida diaria de la gente de esa aldea)

### DÍA 9 · Palacio Suroth-Agra -Clase de Yoga (110 kms, 2 horas)

Desayuno en el hotel. Salida hacia Agra, llegada y traslado al hotel, Por la tarde visitar una de las siete maravillas del mundo. Taj Mahal, (Cerrado a Viernes) El monumento que ha dado fama mundial a Agra y que se ha convertido en símbolo de la India es el Taj Mahal. Mausoleo que el emperador Shah Jahan mandó a construir en 1631 en honor de su amada esposa Mumtaz Mahal, la dama del Taj, fallecida al dar a luz a su Decimocuarto hijo en 1629. La construcción, en la que participaron 20.000 personas, no finalizó hasta 1653 y constituye la muestra más representativa de la arquitectura mongol. El arquitecto principal, lsa Khan, diseñó este conjunto en un rectángulo de 508 por 304 m. con un jardín central flanqueado en los cuatro lados por pabellones de planta octagonal. El mausoleo, construido totalmente en mármol blanco, consta se levanta sobre un basamento de mármol con un minarete, también blanco, en cada una de las esquinas Que alcanzan los 41 m. de altura. Continuar la visita de Fuerte Rojo, fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 1983.





Fue construcción en el año 1565, y está concebida como un palacio amurallado rodeado de una profunda fosa de agua. La fortaleza, a la que se accede desde una imponente puerta llamada Amar Singh, contiene numerosos palacios y edificios señoriales construidos por emperador mongol Akbar, y utilizados en sucesivos gobiernos del Imperio Mongol como base de operaciones del poder. Clase de yoga y alojamiento

Clase de Yoga (El regalo bonito de Yoga fue dado por la India al mundo, nuestros santos que practicacaban en la selvas por liberase de esta vida, inventaron yoga para tener mejor cuerpo y mente limpia, en el dia de hoy tendran la oportunidad de aprender yoga que les puede servir para toda la vida.

DIA 10 Agra-Delhi- (200 kms, 4 horas)

Desayuno en el hotel. Salida hacia Delhi, llegada y traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 11 Delhi-Regreso (200 kms, 4 horas)

Desayuno en el hotel, traslado al aeropuerto para tomar su vuelo al siguiente destino.





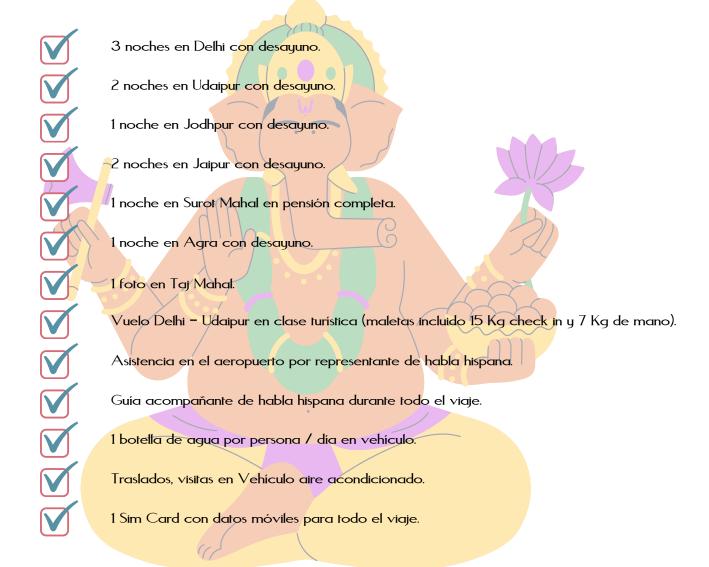
# HOTELES PREVISTOS

| NOCHES            | CIUDAD  | CAT. <b>4</b> *                                   | CAT. 5*                             |
|-------------------|---------|---|-------------------------------------|
| DIAS 1 -2 - 3     | Delhi   | ITC Welcome<br>Dwarka /<br>Radisson Blu<br>Dwarka | The Leela<br>Ambience<br>Convention |
| DIAS 4 - 5        | Udaipur | Fateh Niwas                                       | Fateh Garh                          |
| DIA 6             | Jodhpur | Indana Palace                                     | Ajit Bhawan                         |
| DIAS 7 <b>-</b> 8 | Jaipur  | Radisson Blu                                      | Hilton Jaipur                       |
| DIAS <b>9-</b> 10 | Agra    | Grand<br>Mercure                                  | Taj<br>Convention<br>Centre         |



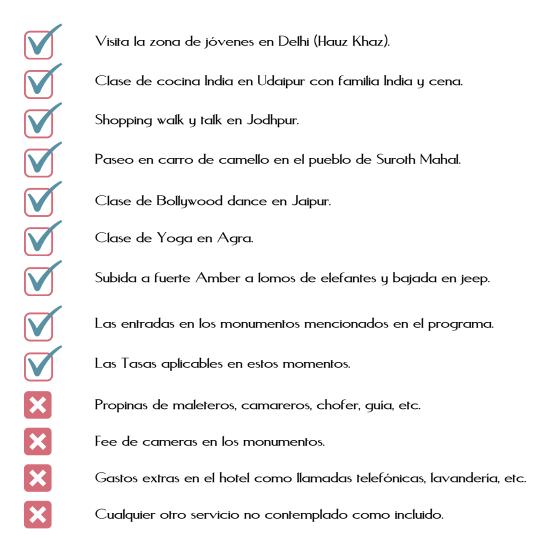


## TU VIAJE INCLUYE





## TU VIAJE INCLUYE





# NOTAS IMPORTANTES

<sup>®</sup>Los precios publicados son válidos según y de acuerdo con las fechas indicadas en nuestros presupuestos y calculados en base <mark>a las tarifas vige</mark>ntes en este momento y sus condiciones actuales.

©El presente presupuesto está confeccionado sobre la base de las cotizaciones vigentes y está sujeto a posibles variaciones tales como aumento en el coste de combustible, fluctuaciones en el cambio de moneda (cuando proceda), aumento en la tarifas aéreas y demás servicios, en cuyo caso, el precio se vería incrementado en la misma medida en que estos posibles aumentos incidieran sobre él.

© Cualquier servicio adiciona<mark>l no mencion</mark>ado en el itinerario durante el viaje deberá ser abonado directamente en destino por el cliente al r<mark>eceptivo.</mark>

©El alojamiento se realiza<mark>rá en los hoteles contra</mark>tados o de categoría similar.

©El check -in en los Hoteles se realiza a partir de las 14:00 hrs hasta las 15:00 hrs. El check-out siempre ha de realizarse antes las 12:00 pm hrs.

©Los vuelos internos de cualquier compañía aérea en India solo permiten una maleta de un máximo de 15 kg para facturar y un bulto de mano de hasta 7 kg. Cualquier exceso en el peso de los equipajes,

deberá abonarse directamente a la línea aérea en los aeropuertos.

©En todos los aeropuertos de India para acceder a la zona de facturación, los viajeros deben mostrar su billete de avión impreso o en el móvil.

Para poder realizar cualquier reserva de aéreos y trenes en India necesitaremos obligatoriamente (por normativas internas del país) la fecha de nacimiento de los viajeros TAL Y COMO FIGURAN EN SUS PASAPORTES.

© Además en India, las líneas aéreas no se responsabilizan de pérdidas de conexiones por retraso o cualquier otra circunstancia fuera de su control. En estos casos ellos SOLO reembolsan el precio de los billetes de avión en el trayecto contratado con ellas.

©Los almuerzos incluidos en programa, siempre serán en restaurantes locales de calidad sujetos a disponibilidad. Si no, se realizarán en el hotel donde estén alojados los clientes o en otros restaurantes ubicados en otros hoteles. Las cenas contratadas en programa, se realizan en los hoteles contratados dónde se alojan los clientes.

©El Taj Mahal cierra todos los viernes del año.

©Los museos, el Fuert<mark>e Rojo, el Templo Aksharda</mark>m y el Templo de la Flor de Loto, todos ellos ubicados en Delhi, cierran todos los lunes.

©El Gobierno se reserva <mark>el derecho de cerrar o i</mark>mpedir los accesos a cualquier lugar, Turístico o no, sin previo aviso.

©En caso de que se dé alg<mark>una emergencia en e</mark>l país o en cualquiera de sus Estados (ej: casos por el país o en cualquiera de sus el país o en cualquier

fuerza mayor), la Agencia (Asia Escapes o cualquiera de sus filiales) NO se hace responsable de los servicios no utilizados. Si se dieran estos casos, nos comprometemos a ayudar a buscar la mejor alternativa disponible para ofrecérsela al cliente.

©La cancelación de cualquier reserva dentro de los 30 días naturales anteriores a la llegada estará
sujeta a los gastos implicados por la misma.



